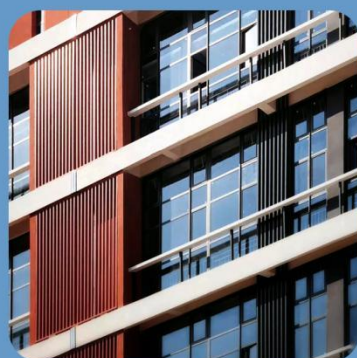


临沂艺术学校

2024 年度教育质量报告



临沂艺术学校
LIN YIN ART SCHOOL

前言

临沂艺术学校创建于 1976 年，隶属于临沂市教育局管理，从最早的文艺班发展成现在的国家级重点中等艺术学校、省级规范化学校。学校位于沂河新区临沂科教创新城，占地 215 亩，总建筑面积规划 10 万平方米（其中一期已完成建筑面积 6 万多平方米），2024 年全日制在校生 3204 人。

学校现开设三二连读专科、夏季高考、春季高考三个办学层次，设置舞蹈表演、音乐表演、绘画、播音与主持、幼儿保育、旅游服务与管理、数字影像技术、艺术设计与制作、文物保护技术、直播电商服务、戏曲表演等 11 个专业方向。与临沂职业学院联合办学开办 3+2 大专班，与韩国水原大学、马来西亚苏丹伊德里斯教育大学等高校签订战略合作协议，开通 3+4 本科班。

学校遵循“崇德守信 笃学精艺”的校训、“团结 自信 勤奋担当”的校风，秉持“让每个学生都出彩”的办学理念，以“立足临沂，服务山东，建设全国一流高水平艺术职业学校”为目标，严格落实立德树人的根本任务，已发展成为一所学科专业齐全、教学特色鲜明的知名国办艺术类学校。2023-2024 学年，学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以党建工作为统领，以教育教学为中心，立足新起点，抢抓新机遇，塑造新形象，展现新作为，努力建设一流班子，打造一流队伍，创造一流业绩，锻炼一流作风，创造一流业绩，按照“11234”总体工作思路，全力推动临沂艺术学校教育教学工作上台阶、上水平。

目录

1. 基本情况.....	1
1.1 规模结构	1
1.2 设施设备	2
1.3 教师队伍	3
2. 人才培养.....	5
2.1 立德树人	5
2.2 多样成才	7
2.3 技能成才	8
2.4 职业发展	9
3. 教育教学.....	13
3.1 专业建设质量	13
3.2 课程建设质量	13
3.3 教学方法改革	14
3.4 教材建设质量	15
3.5 数字化教学资源建设与应用	15
3.6 师资队伍建设	15
4. 服务贡献.....	18
4.1 服务产业企业	18
4.2 服务重大战略	18
4.3 服务技术技能人才培养	19
5. 文化传承.....	22
5.1 传承工匠精神	22
5.2 传承红色基因	22

5.3 传承优秀传统文化	23
6. 国际合作	27
6.1 合作办学	27
6.2 交流互鉴	27
7. 产教融合	29
7.1 机制共筑	29
7.2 资源共建	29
7.3 人才共育	29
7.4 双师共培	30
8. 发展保障	33
8.1 党建引领	33
8.2 经费保障	33
8.3 条件保障	34
8.4 质量保障	34
8.5 政策保障	34
9. 面临挑战与展望	36
9.1 面临挑战	36
9.2 未来展望	36
附表	38

表目录

表 1-1	临沂艺术学校专业设置一览表	1
表 1-2	临沂艺术学校学生情况表	2
表 1-3	临沂艺术学校教师队伍情况统计表	3
表 2-1	临沂艺术学校 2024 年学生体测数据表	7
表 2-2	临沂艺术学校 2024 年毕业生去向统计表	7

图目录

图 2-1 开展学习贯彻党的二十届三中全会精神专题党课	5
图 2-2 舞蹈表演专业学生“国旗+”技能展示	6
图 2-3 临沂艺术学校 2024 年度颁奖典礼	9
图 2-4 1+X 数字影像处理职业技能等级证书认证考试现场	10
图 2-5 临沂艺术学校校长上沂蒙精神专题思政课 ...	11
图 2-6 临沂艺术学校“金秋音乐节”唱响《我爱你中国》	12
图 3-1 学校在大洼写生基地开展红色沂蒙实践教学 .	14
图 3-2 音乐表演专业学生展演歌剧《沂蒙山》	17
图 4-1 学校支教团队与庙山镇前海沿村小学师生合影	20
图 4-2 临沂艺校志愿者在马拉松比赛现场	21
图 5-1 “凝心铸魂 齐心筑梦——巾帼劳模进校园同上一 堂思政课”现场.....	22
图 5-2 临沂艺术学校在华东革命烈士陵园开展清明祭扫 活动.....	23
图 5-3 戏曲表演专业师生参加元旦联欢演出	24
图 5-4 临沂艺校共青团员代表重温入团誓词	25
图 5-5 临沂艺术学校优秀传统文化进校园专题讲座 .	26
图 6-1 临沂艺术学校与马来西亚苏丹伊德里斯教育大学 建立合作.....	27
图 7-1 临沂艺术学校与蒙阴县人民政府签订校政合作协	

议.....	29
图 7-2 临沂艺术学校学生在基地进行写生	31
图 7-3 临沂艺术学校校园歌手大赛颁奖仪式	32

案例目录

典型案例 2-1	临沂艺术学校校长上专题思政课	10
典型案例 2-2	“喜迎国庆 祝福祖国”系列活动	11
典型案例 3-1	音乐表演专业举行教学实践展演活动 .	16
典型案例 4-1	播撒艺术种子，服务乡村振兴	19
典型案例 4-2	临沂艺术学校助力马拉松志愿服务 ...	20
典型案例 5-1	“弘扬五四精神 凝聚青春力量”主题团日活动.....	20
典型案例 5-2	“书法传承进校园 翰墨润心促成长”专题讲座.....	23
典型案例 7-1	临沂艺术学校产教融合实训基地揭牌仪式.....	30
典型案例 7-2	与“106 广播”联合举办校园歌手大赛	31

临沂艺术学校 2024 年度教育质量报告

1. 基本情况

2023-2024 学年,临沂艺术学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,牢牢把握立德树人根本任务,守正创新,踔厉奋发,在人才培养质量、教育综合改革、党建引领、办学条件设施等多方面实现了新进展、开创了新局面。

1.1 规模结构

临沂艺术学校创建于 1976 年,隶属于临沂市教育局管理,从最早的文艺班发展成现在的国家级重点中等艺术学校、省级规范化学校。学校现开设三二连读专科、夏季高考、春季高考三个办学层次,设置舞蹈表演、音乐表演、绘画、播音与主持、幼儿保育、旅游服务与管理、数字影像技术、艺术设计与制作、文物保护技术、直播电商服务、戏曲表演等 11 个专业方向(详见表 1-1)。与临沂职业学院联合办学开办 3+2 大专班,与韩国水原大学、马来西亚苏丹伊德里斯教育大学等高校签订战略合作协议,开通 3+4 本科班。

表 1-1 临沂艺术学校专业设置一览表

办学层次	专业名称	学制
三二连读	舞蹈表演	3
	音乐表演	3

办学层次	专业名称	学制
	绘画（环境艺术设计）	3
	播音与主持	3
夏季高考	舞蹈表演	3
	舞蹈表演	6
	音乐表演	3
	绘画	3
	播音与主持	3
	戏曲表演	3
	戏曲表演	6
春季高考	数字影像技术	3
	艺术设计与制作	3
	旅游服务与管理	3
	直播电商服务	3
	幼儿保育	3
	文物保护技术	3

2024年，学校全日制在校生总数3204人，较上一年度增加17人；毕业生918人，较上一年度增加26人（详见表1-2）。

表1-2 临沂艺术学校学生情况表

年份	在校生数	毕业生数
2023年	3187	892
2024年	3204	918

1.2 设施设备

本年度，学校持续优化资源配置，改善办学条件。截至 2024 年底，学校校园占地面积 1.45 万平方米，校舍建筑面积 7.17 万平方米，生均用地面积 44.67 平方米，生均校舍建筑面积 22.02 平方米，二期建设工程稳步推进；教学仪器设备总值 1706.45 万元，生均教学、实习仪器设备资产值 5242 元；纸质图书 98855 册，生均 31 册，电子图书资源 460 册。

在学校党总支统筹谋划下，新校区大剧院、医务室、美术馆、风雨操场等一批基础设施项目相继建成并投入使用，启动了 11 号学生宿舍楼、图书阅览室、电子云班牌建设，提速网络信号，改版官方网站，完善智慧校园功能，教育教学环境设施不断改善。

1.3 教师队伍

本年度，学校继续通过绩效工资改革、自主招聘、专题培训等方式，打造结构合理、师德高尚、业务精湛、作风过硬、具有创新精神和发展意识的新时代教师队伍。截至 2024 年底，学校共有教职工 234 人，额定编制数 123 人，其中专任教师 107 人，另有外聘教师 90 余人，生师比为 16.03:1。“双师型”教师占比 9.8%，其中高级“双师型”教师占比 3%。学校共有班主任 81 人，思政课教师 18 人，体育课专任教师 5 人，美育课专任教师 12 人（详见表 1-3）。

表 1-3 临沂艺术学校教师队伍情况统计表

序号	指标名称	单位	2023 年	2024 年
1	教职员工总数	人	225	234
2	教职员工额定编制数	人	114	123

序号	指标名称	单位	2023年	2024年
3	专任教师总数（含外聘）	人	209	218
4	生师比	:	18.87	16.03
5	“双师型”教师比例	%	未认定	9.8

2. 人才培养

2023-2024 学年，学校按照教育部、省教育厅、市教育局统一部署，继续坚持以立德树人为根本，创新德育形式，拓宽德育途径，推动提升全环境立德树人，培养德智体美劳全面发展的中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人。

2.1 立德树人

强化党建引领，构建立德树人新格局。学校始终将党的领导、党的建设贯穿办学治校全过程，建立党建德育协同育人机制，以党建促德育，以德育促成长。通过书记讲党课、校长讲思政课等示范引领活动，扎实推进习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神进校园、进课堂、进头脑。



图 2-1 开展学习贯彻党的二十大精神专题党课

创新德育形式，打造校园文化新生态。学校不断加强德育教育与日常行为管理，通过“国旗+”技能展示活动，将教育教学与升旗仪式等活动有机结合，让升旗仪式成为思政教育的“大课堂”、风采展示的“大舞台”。加强对学日常行为规范的教育与引导，实行每日早操、校服穿着、节约用餐、文明言行、内务检查制度，培养学生良好的道德品质和行为习惯。开展专题讲座、主题思政、校园歌手大赛、跳蚤市场、校园舞蹈节、教学实践展演、书法比赛等主题教育和特色活动，以美育德，以育促美，打造健康、阳光的校园文化，建立德技并修双引擎，寓品德教育于专业技能实践。



图 2-2 舞蹈表演专业学生“国旗+”技能展示

加强课程建设，用好课堂教学主渠道。学校大力推进思政课程教育教学体系建设，配齐配足思政课教师和德育教师，开启开足思政、美育、体育等课程。同时，在专业技能课程和实习

实训中渗透思想政治教育内容，形成思政课程和课程思政同向同行、协同育人效应。2024年，共有2529名学生参与体质健康测试，合格率超过99.9%。（详见表2-1）

表 2-1 临沂艺术学校 2024 年学生体测数据表

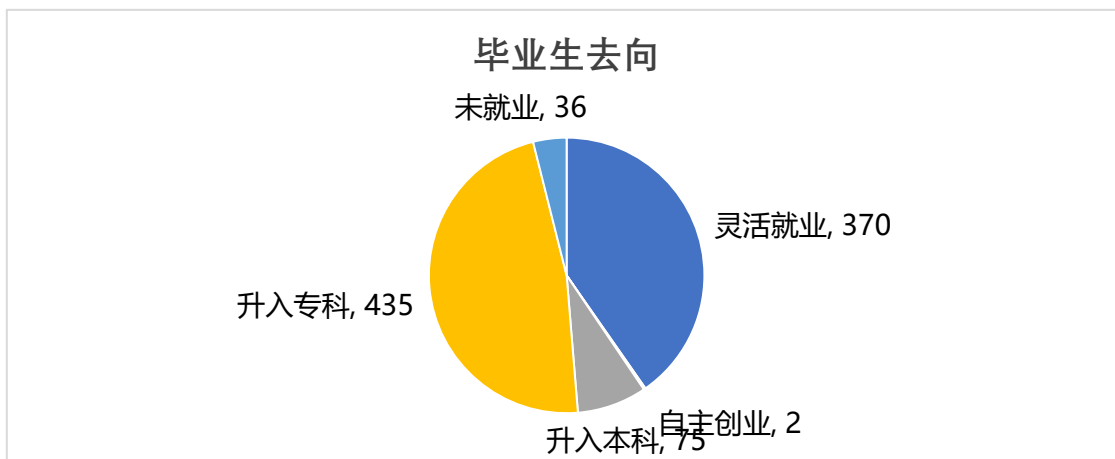
序号	等级	比率	样本数
1	优秀率	35.35%	894
2	良好率	46.42%	1174
3	合格率	18.19%	460
4	不合格率	0.04%	1

2.2 多样成才

学校不断探索人才培养质量提升的新路径，继续推进以高考升学与职业培养双模式的办学培养模式，并借力山东省职教高考新政策，扩大春季高考招生培养规模。

2024年，学校毕业生918人，其中，直接就业372人，升学510人。在直接就业学生中，灵活就业人数370人，自主创业2人。在升学学生中，75人升入本科。升学、直接就业人数共882人，就业率达96%（详见表2-2）。

表 2-2 临沂艺术学校 2024 年毕业生去向统计表



2.3 技能成才

技能大赛佳绩连连。学校坚持以赛促学、以赛促教、以赛促建、以赛促融，学生参赛成绩显著提升，涌现出一批标志性成果。2024年，在临沂市职业院校技能大赛中，学校承办赛事2项，获得一等奖3个，二等奖1个，三等奖3个；在山东省职业院校技能大赛中，刘梓姘同学获美术造型赛项一等奖，林俊熙、顾然、韩子君获声乐、器乐表演赛项一等奖；在中国职业模特大赛中，许子艺获十佳女模特；在山东省中小学艺术展演中获得一等奖2个，二等奖2个，三等奖2个，在山东省中华经典诵读大赛中获得三等奖。

贯通培养规模扩大。为培养更多高层次技能人才，学校积极探索贯通升学发力点，2024年，新增中高职“3+2”贯通培养专业点2个，与临沂职业学院合作，招收舞蹈表演和播音与主持专业学生共120人。

教研科研喜获突破。在今年的职业院校技能大赛教师能力比赛中，临沂艺术学校获得中职班主任能力比赛省赛二等奖、思想政治课程教学能力比赛二等奖，实现了思想政治教学能力比赛“零”的突破。结题山东省职业技术教育学会教育科研课题3项，临沂市社会科学界联合会课题2项。

榜样典范引领成长。学校重视朋辈榜样的引领示范作用，对表现突出的学生和集体进行表彰，对全体学生进行激励。其中，4位同学获得党和政府授予的国家教学金。此外学校特别设立校级奖学金，结合学习成绩、道德表现、专业技能等综合评定，在全校范围内评出56位获得者。



图 2-3 临沂艺术学校 2024 年度颁奖典礼

2.4 职业发展

服务地方经济，开展公益职业技能培训。学校将职业技能培训工作纳入常规，制定培训计划，完善相关制度规范，积极组织专业骨干教师参与培训工作，截至 2024 年底，共开展职业技能培训 5900 人次。

提升育人质量，贯彻职业资格证书培训考核。2024 年，学校继续贯彻“课证融通”，组织 327 名应届毕业生参加 1+X 职业技能等级证书的培训与考核。其中，79 名毕业生取得幼儿照护职业技能等级证书，110 名毕业生取得数字影像处理职业技能等级证书，138 名毕业生取得数字影像处理职业技能等级证书。



图 2-4 1+X 数字影像处理职业技能等级证书认证考试现场

【案例 2-1】临沂艺术学校校长上专题思政课

临沂艺术学校党总支副书记、校长孙静为 2024 级幼儿保育专业和 2024 级旅游服务与管理专业学生作沂蒙精神专题思政课报告。孙静校长以《传承红色基因 弘扬沂蒙精神——争做新时代沂蒙好青年》为题，从“深刻把握新内涵，从红色基因中汲取政治营养”“深刻自我检视，找准短板补齐不足”“弘扬沂蒙精神，争做新时代沂蒙新青年”等三个方面进行了阐述，为同学们上了一堂主题鲜明、内容深刻的沂蒙精神专题思政课。本次思政课现场气氛热烈，形式多样，孙校长与同学们进行了交流互动，育人成效显著。



图 2-5 临沂艺术学校校长上沂蒙精神专题思政课

【案例 2-2】“喜迎国庆 祝福祖国”系列活动

在国庆节到来之际，临沂艺术学校组织开展“喜迎国庆 祝福祖国”为主题的系列庆祝活动，激发广大师生的爱国之心、报国之志和自豪之情，厚植家国情怀，共谱盛世赞歌。金秋音乐节以歌寄情，唱响青春告白，同学们唱响《我爱你中国》，为伟大祖国献上祝福；“祖国我想对您说”主题活动以“国”之名，抒“心”之意，表达了同学们对祖国母亲的热爱与感恩；《我心中的红》以舞献礼，礼赞祖国，舞出了艺校学子的青春风采；书法比赛以笔为媒，翰墨颂中华，培养了学生的道德情操和爱国情怀。



图 2-6 临沂艺术学校“金秋音乐节”唱响《我爱你中国》

3. 教育教学

3.1 专业建设质量

优化专业设置。学校持续调整优化专业设置与培养方向，本学年，戏曲表演专业恢复招生，新增播音与主持、舞蹈表演中高职“3+2”贯通培养专业点。现开设三二连读专科、夏季高考、春季高考三个办学层次，设置舞蹈表演、音乐表演、绘画、播音与主持、幼儿保育、旅游服务与管理、数字影像技术、艺术设计与制作、文物保护技术、直播电商服务、戏曲表演等 11 个专业方向。

强化专业建设。学校定期组织修订各专业人才培养方案，不断提高专业办学水平和人才培养质量，加强对舞蹈表演、音乐表演、绘画、艺术设计与制作等重点专业的人才培养模式改革、课程体系建设、教学团队建设、教学设施建设、数字化教学资源建设、服务能力和水平提升、专业质量效益提高等。

3.2 课程建设质量

在线课程建设成效显著。依托山东省在线精品课建设，学校加强数字化课程资源建设，不断提升课程建设质量。2024 年，学校建成 5 门在线课程资源，其中《中国历史》《中国美术鉴赏与实践》《中国近现代音乐欣赏》三门课程立项为省级职业教育在线精品课程，接入国家智慧教育平台。

课证融通课程持续优化。依托 1+X 职业技能等级证书培训与考核，学校音乐表演专业、绘画专业、艺术设计与制作专业、数字影像技术和幼儿保育专业持续推进课证融通，将 1+X 职业技能等级证书考核模块纳入专业课程体系，优化了专业课程体

系，提升了育人质量。

3.3 教学方法改革

深入挖掘思政元素，推进教学方法改革。学校坚持把红色文化融入课堂，系统构建立体化、全面覆盖的“红色课堂”大格局，采用项目式教学法、情境教学法、个性化教学法等，推进“思政课程”与“课程思政”良性互动，构建“大思政”育人格局。舞蹈表演、音乐表演等表演艺术类专业以《沂蒙山》等表演项目为载体，融教学内容于剧目排演，渗透思政元素，全面提升学生表演技能，涵养家国情怀。绘画、艺术设计与制作等专业通过红色沂蒙风景写生实践教学，提升专业素养和艺术欣赏水平，



图 3-1 学校在大洼写生基地开展红色沂蒙实践教学

3.4 教材建设质量

学校严格教材的选用、审核制度，开展教材意识形态排查工作，完善教材规划、编写、审核、选用使用、评价监管机制。2024年，学校继续深入贯彻落实《职业院校教材管理办法》《山东省职业院校教材管理办法》《临沂市职业院校教材管理办法实施细则》《临沂艺术学校教材管理办法》，成立教材选用委员会，规范教材审核、选用流程。思想政治、语文和历史课程采用国家统编教材，公共基础必修课程选用国家规划教材，专业课程优先在国家 and 省级教育行政部门发布的规划教材目录中选择。组织思想政治、语文和历史学科任课教师参加三科统编教材的培训。

3.5 数字化教学资源建设与应用

学校持续加大信息化设备投入，实现校园有线、无线网络全覆盖，保障了信息化教学顺利开展。2024年，学校完善了智慧校园功能，依托微信小程序建设 OA 办公平台、学生管理平台、教学管理平台。依托超星泛雅平台，建设专业教学资源库，开发在线课程资源。

3.6 师资队伍建设

提升教师专业素养。2024年，学校继续通过自主招聘的方式，引进了10名优秀的专业课程教师。分层分类举办专题培训，组织教师参与2024年度“双高计划”引领“双师型”教师队伍建设工程教师培训项目、教师信息化应用提升专题培训、“三教”改革专题培训、职业院校教师教学能力提升高级研究班等各级培训项目30余人次，举办培训20余场次。

建设“双师型”教师队伍。2024年，学校共有23名教师通

过山东省“双师型”教师认定，其中7名教师认定为高级“双师型”教师。此外，4名教师取得1+X证书，13名教师将陆续取得证书，稳步提升“双师型”教师比例。

【案例3-1】音乐表演专业举行教学实践展演活动

2024年5月，临沂艺术学校音乐部举行教学实践展演活动。学校民乐团献上了两首精彩的曲目——《森林狂想曲》与《瑶族舞曲》，在演奏过程中，乐团运用了多达14种不同的乐器，展现了出色的配器能力。随后，音乐部夏季高考班师生与学校合唱团共同呈现了歌剧《沂蒙山》的剧目实践展演，为观众带来了一场视听盛宴。本次教学实践展演从筹备、人员选择到具体成型，共历时三个月，仅利用每周三晚音乐部独有的排练课，分别进行器乐与剧目的排练。排练次数少、成型快，充分体现了学校教师的专业水平及学生的基本专业素养。下一步，临沂艺术学校将继续把沂蒙精神等思政元素渗透到教学活动中，提升学生音乐表演核心素养，培养具有创新能力、革新精神、传承担当的艺术人才。



图 3-2 音乐表演专业学生展演歌剧《沂蒙山》

4. 服务贡献

4.1 服务产业企业

在服务产业方面，学校积极参与由龙头企业、高校、职业院校牵头的行业产教融合共同体。临沂艺术学校以服务舞蹈艺术行业事业发展为宗旨，以人才培养为依托，以协同发展、合作共赢为目的，参与构建以政府主导行业协会(学会)引领、学校牵头、企业配合、社会培训机构参与的“五位一体”的全国舞蹈艺术行业产教融合共同体。临沂艺术学校担任副理事长单位。

在服务企业方面，一是参与省域市域人才供需暨产教融合对话会，积极解决企业用人需求。二是推动校企共建，2023-2024 学年，临沂艺术学校继续推进校企共建“双师”队伍，利用业余时间参加企业实践锻炼的专业教师 100 余人次，实时掌握行业企业最新发展动态。同时，学校与企业合作开展社会服务项目，与临沂小龙人教育信息咨询有限公司、临沂市舞加舞艺术培训、临沂云乐文化传播有限公司、临沂红色沂蒙文化演艺有限公司、临沂市云商之家有限公司、临沂市滨河景区经营有限公司、云乐文化传播有限公司等多家企业联合开展全省各个行业有关职业培训近 3090 人次。

4.2 服务重大战略

服务“乡村振兴”，开展美育共建。2023-2024 学年，学校发挥自身专业优势，服务乡村文化振兴，承办了临沂市服务乡村振兴美育教师专题公益培训。学校党员教师身先士卒，走进

蒙阴县云梦实验小学、郯城县庙山镇前海沿小学，开展美育共建和艺术专题培训。

服务“一带一路”，参与国际交流。2024年，学校与哈萨克斯坦、马来西亚等国访问团开展交流访问活动，以开放进取的姿态展望未来，开辟更广阔的教育空间，在联合办学、出国留学、文化交流等方面取得有益成果，为服务“一带一路”建设添砖加瓦。

服务地方社区，助力文化惠民。本年度，临沂艺术学校继续依托临沂市社区艺术学校资源优势，为沂河新区六个镇街提供惠民文艺演出活动。组织学生参加马拉松志愿服务活动，展现新时代青年的责任与担当。师生携手，为临沂市第八届运动会开幕式、非遗春节晚会等文艺活动提供优质节目，为市民献上魅力非凡的文化盛宴。

4.3 服务技术技能人才培养

我校重视职业技能培训工作。2024学年，我校共培训校内外人才5900人次，主要包括：毕业生就业培训、1+X职业技能等级培训，跟岗实习学生岗前培训；聘请校外专家对我校进行专门的技术指导和技能培训；与青岛阜新大厦共同组织旅游专业职业技能培训等。通过培训，学员们的业务素质和综合素质都有了很大地提升。

【案例4-1】播撒艺术种子，服务乡村振兴

学校6名教师走进郯城县庙山镇前海沿村小学，开展服务乡村振兴艺术培训主题活动，为美育师资匮乏的村级小学播撒

艺术的种子。学校组织支教团队，分别安排了音乐、舞蹈、美术三个学科的优秀教师，精心筹备并组织了形式多样的支教课堂。孩子们脸上洋溢着灿烂笑容，如同一束束明亮的光，照亮了乡村美育前行的道路。艺术的种子已悄然在这片土地上种下，未来必将绽放出绚丽的花朵，为乡村文化振兴注入源源不断的活力。下一步，学校将不断探索创新，总结经验，努力提高工作质量和效果，为乡村振兴事业做出更大的贡献。

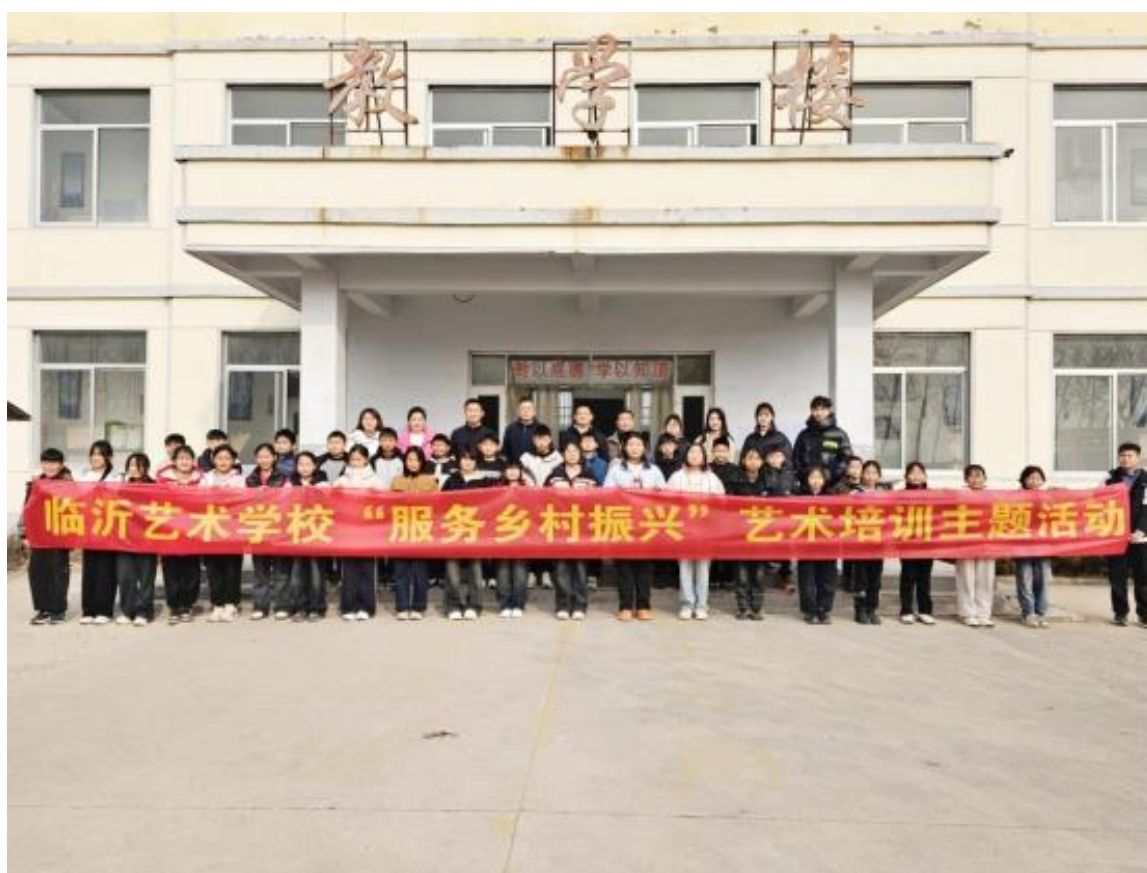


图 4-1 学校支教团队与庙山镇前海沿村小学师生合影

【案例 4-2】临沂艺术学校助力马拉松志愿服务

2024 年，临沂艺术学校学生为临沂马拉松比赛开展了为期三天的志愿服务。在奥体中心，志愿者们忙碌地穿梭于人群中，协助工作人员进行选手的检录工作。他们耐心地解答选手们的

疑问，为选手们指引方向，确保每一位选手都能顺利地踏上这场挑战自我的征程。在各个物资发放点，志愿者们为选手们提供充足的物资和能量食品。2023 级幼儿保育三班周佳玥同学作为志愿者代表接受了临沂广播电视台采访，认真的讲解了选手们领取物资的流程。在未来的日子里，艺校师生将继续以饱满的热情和无私的奉献精神，参与到更多的志愿服务活动中，为建设美丽临沂贡献自己的力量。



图 4-2 临沂艺校志愿者在马拉松比赛现场

5. 文化传承

5.1 传承工匠精神

本年度，学校继续讲工匠精神融入教育教学全过程，通过课程设置、实践活动、专题讲座、校园文化等多种渠道，深化学生对工匠精神的认识和理解。学校积极承办了“凝心铸魂 齐心筑梦——巾帼劳模进校园同上一堂思政课”示范宣讲活动，马骏、石仁举、胡慧霞三位劳动模范分享了自己的工作经历和人生经验，为艺校学子带来了宝贵的精神滋养，引领广大学子坚定理想信念，在劳动中成就梦想。



图 5-1 “凝心铸魂 齐心筑梦——巾帼劳模进校园同上一堂思政课”现场

5.2 传承红色基因

2024 年，临沂艺术学校深入贯彻落实习近平总书记“用好红色资源，传承好红色基因，把红色江山世世代代传下去”的指导思想，将红色教育贯穿于教育教学全过程。一方面，通过思想政治课、历史课、语文课等学科，加强红色教育；另一方面，举办主题团日、沂蒙精神主题思政课、专题讲座、主题班会等活动，涵养学生家国情怀。



图 5-2 临沂艺术学校在华东革命烈士陵园开展清明祭扫活动

5.3 传承优秀传统文化

中华优秀传统文化是中华民族的根与魂，学校始终把中华优秀传统文化教育作为落实立德树人根本任务的重要环节，坚持知识传授与价值引领相结合，发挥学校艺术职业教育特色，组织学生参与非物质文化遗产的传承与保护，开展民间艺术、传统工艺活动，在学生审美能力的培育养成中培根铸魂，引领学生文化自觉，塑造文化自信。



图 5-3 戏曲表演专业师生参加元旦联欢演出

【案例 5-1】“弘扬五四精神 凝聚青春力量”主题团日活动

为纪念五四运动 105 周年，进一步增强共青团引领力、组织力、服务力，临沂艺术学校团总支举行“弘扬五四精神 凝聚青春力量”的主题团日活动。活动现场表彰了优秀团员、团干部、团总支，全体团员重温入团誓词，幼儿保育部的同学带来了情景朗诵《请党放心 强国有我》。最后，全体同学起立齐唱共青团团歌，活动在《光荣啊，中国共青团》的歌声中落下帷幕。学校团委将以此次活动为契机，进一步加强团组织建设，进一步夯实青年团员成长成才根基，带领广大青年用青春的力量和热情激荡起民族复兴的澎湃春潮，用青春的智慧和汗水打拼出一个更加美好的中国！



图 5-4 临沂艺校共青团员代表重温入团誓词

【案例 5-2】“书法传承进校园 翰墨润心促成长”专题讲座

2024 年，学校特邀王羲之故居保护中心党员志愿宣讲服务队到校开展了“书法传承进校园 翰墨润心促成长”优秀传统文化进校园专题讲座。王羲之故居保护中心党支部书记、副主任武晓晨作专题讲座。武晓晨书记以《学习习近平文化思想 为人民留一抹书香》为主题，通过“家学渊源翰墨飘香、琅琊士族的文化世家”“远见卓识惠及百姓、勤政高洁的政治家”“落笔生花万世书香、璀璨汉晋文化的见证”三个篇章讲述了王羲之的家学渊源、政治智慧和书法成就，带领广大师生领略了中华优秀传统文化尤其是书法艺术的魅力，加深了对汉晋时期琅琊文化的了解，增强了对家乡光辉灿烂历史文化的认同感和自豪

感。



图 5-5 临沂艺术学校优秀传统文化进校园专题讲座

6. 国际合作

6.1 合作办学

为解决毕业生出国深造的的愿望和需求，临沂艺术学校在积极开展国际间的横向联合。2024年，马来西亚苏丹伊德里斯教育大学访问团到临沂艺术学校开展交流访问活动，就两校之间的国际办学与合作事宜进行洽谈。双方就艺术教育课程设置、语言培训、学生培养、艺术交流、实践教学等进行了深入交流，并达成共识，并签订了战略合作协议。



图 6-1 临沂艺术学校与马来西亚苏丹伊德里斯教育大学建立合作

6.2 交流互鉴

2024年，学校与哈萨克斯坦、马来西亚等国访问团开展交流访问活动。通过展示学校美术馆、大剧院、音乐厅、排练厅等教学实训场所，以及师生的精彩演出和实践课观摩，临沂艺术

学校艺术职业教育特色成果赢得了国际友人的高度赞赏。未来，学校将进一步加强国际交流与合作，以开放进取的姿态展望未来，开辟更广阔的教育空间，在联合办学、出国留学、文化交流等方面取得有益成果。

7. 产教融合

7.1 机制共筑

临沂艺术学校通过绩效考核改革、教科研奖励政策制定等配套措施，推出一系列激励政策，强化产教融合、校企合作。扎实开展产教融合、校企合作，全力推动人才链、教育链、产业链和创新链有机衔接。

7.2 资源共建

2024年，临沂艺术学校依托省域现代职业教育体系建设新模式，积极参与省域、市域产教联合体和行业产教融合共同体。统筹推进搭建校企、校政合作新平台，与蒙阴县人民政府签订校政合作协议，与天泽木文化博物馆共建产教融合实训基地，与观唐温水乡民俗文化园共建产教融合实训基地、美术写生创作基地。



图 7-1 临沂艺术学校与蒙阴县人民政府签订校政合作协议

7.3 人才共育

学校重视人才培养质量，坚持“以赛促教”，联合合作企事业单位，共同提升学生技能水平。2024年，学校承办临沂市职业院校技能大赛2项，在办赛过程中，积极协调校企合作企业，圆满完成赛事。为提高学生参赛成绩，学校特邀行业企业技能大师对参赛选手进行指导，在2024年职业院校技能大赛市赛中获得一等奖3个，二等奖1个，三等奖3个；在山东省职业院校技能大赛中，获得一等奖2个。此外，学校与“106广播”联合举办了校园歌手大赛，为学生提供了专业技能实践的平台。

7.4 双师共培

学校全面落实《关于深化现代职业教育体系建设实施意见》，加强“双师型”教师队伍建设，建立校企人员双向流动机制，教师定期到企业实践，深入了解产业前沿最新动态和企业对人才知识结构、岗位能力的具体要求，组织专业教师参加职业资格证书、1+X职业技能等级证书试点培训。2024年学校通过省级认定“双师型”教师23人，其中7人为高级“双师型”教师。同时，聘请企业导师到校担任兼职教师或实训指导教师，参与专业技能课的授课与实训指导，有效提升专业技能课程教学质量。

【案例7-1】临沂艺术学校产教融合实训基地揭牌仪式

临沂艺术学校在观唐温水乡民俗文化园举行“产教融合实训基地、美术写生创作基地”揭牌仪式。随后，参会领导共同参观温水乡民俗文化园，学校师生进行写生、观摩活动。临沂汤泉旅游度假区是全省唯一一家省级温泉旅游度假区，临沂艺术学校作为我市艺术教育的重要阵地，两个优秀平台的强强联合，

将为临沂艺术教育事业的发展注入新的活力，也为度假区的文化繁荣增添新的动力。下一步，临沂艺校师生将深入了解和挖掘度假区的文化内涵和旅游资源，创作出更多具有地方特色和艺术价值的作品，积极参与到度假区的各项文化活动中来，为度假区的文化繁荣和发展贡献力量。



图 7-2 临沂艺术学校学生在基地进行写生

【案例 7-2】与“106 广播”联合举办校园歌手大赛

为进一步丰富校园生活，推动校园精神文明建设，营造积极向上的校园文化氛围，彰显时代精神，激发青春活力，学校与临沂电台“106 广播”栏目合作举办校园歌手大赛。此次大赛特邀请了临沂音乐广播副总监周玮、临沂音乐广播活动部主任万菁与临沂艺术学校副校长姚贵松、临沂艺术学校流行演唱教师张照辉、临沂艺术学校学生科李炳辰老师共同担任评委。校园十佳

歌手大赛的举办为同学们提供了一个展现自我，施展才华的舞台，充分地展现了中职学生立志成才、奋发有为的精神面貌，同时也进一步丰富充实了学校美育教育内涵。参赛选手们从本次比赛中得到了锻炼、收获了经验，现场同学也从此次活动中找到了奋斗的标杆和前进的动力。



图 7-3 临沂艺术学校校园歌手大赛颁奖仪式

8. 发展保障

8.1 党建引领

在市委、市教育工委和市教育局党组的正确领导下，中共临沂艺术学校党总支部委员会坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大精神，认真贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务。学校党总支持续加强党对学校的全面领导，充分发挥党组织的政治核心作用，把党的全面领导贯穿于办学治校、立德树人、学科建设的全过程。

一是“习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育”取得实效并巩固拓展主题教育成果，完善学习长效机制。二是严格落实第一议题制度。建立了学习记录档案。三是大力推动习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神进教材、进课堂、进头脑。将习近平新时代中国特色社会主义思想，党的二十大提出的新思想、新论断及时融入到专业教材当中。四是开展“党的二十大精神宣讲”工作。通过组织系列宣讲活动，深入解读党的二十大精神，引导广大党员干部群众深刻领会党的最新理论成果。五是不断加强党史学习教育。大力弘扬中国传统文化、革命文化和社会主义先进文化。六是强化理想信念教育，将思政内容有机融入教育教学全过程。七是严格落实意识形态工作责任制，抓好意识形态阵地管理。成立意识形态领导小组，共同承担意识形态工作责任，确保意识形态工作中与党中央保持高度一致。八是强化意识形态工作制度保障。

8.2 经费保障

2024年，学校年生均财政拨款1331.29元/人，年财政专项

经费 441.96 万元。严格落实市教育局拨付的职业院校技能大赛办赛经费与奖励奖金。其中，拨付经费 71.9 万元用于专业建设、课程建设、教师培养培训等。根据国家资助要求，临沂艺术学校免学费政策实行全日制在校生全覆盖，2024 学年在校学生已全部享受免学费政策。根据山东省管理办法以及各项细则要求，临沂艺术学校认真审核了本年度助学金申请学生的家庭情况并对审核通过的学生进行了助学金发放，此外，设立校级助学金，扩大资助覆盖面。

8.3 条件保障

2024 年，学校新校区大剧院、医务室、美术馆、风雨操场等一批基础设施项目相继建成并投入使用，启动了 11 号学生宿舍楼、图书阅览室、电子晕半拍建设，提速网络信号，改版官方网站，完善智慧校园功能，教育教学环境设施不断改善，加快推进办学条件达标工程。

8.4 质量保障

本年度，学校继续深化内部管理改革，建立健全教育教学质量保证体系。一是强化奖励激励，出台《临沂艺术学校教科研奖励办法》，针对教科研成果进行专项奖励。二是加强教学常规管理，坚持教学秩序日常巡查制度，推行学生评教制度。三是强化学生管理，关注学生日常行为习惯养成。四是重视安全管理，坚持“安全第一、预防为主”方针，严格执行统一安全管理标准和岗位职责。

8.5 政策保障

一是研究制定《临沂艺术学校中长期发展规划》，在人才培

养质量、特色专业建设、合作与发展、师资队伍建设、学校文化建设、治理能力提升、基础设施建设等七方面确立了发展思路。

二是修订了《临沂艺术学校制度汇编》，制定《临沂艺术学校教科研奖励办法》，针对教科研成果进行专项奖励。

9. 面临挑战与展望

9.1 面临挑战

教职员队伍尚需进一步优化。当前，学校在编教职工数仅123，第三方公司劳务派遣教职工数90余人，师生比例严重失衡，“双师型”教师所占比重较小，制约了学校的教育教学质量和人才培养前景。

专业建设水平仍需进一步提升。学校在专业建设、整体课程开发方面能力较为薄弱，核心专业、优势专业特色不明显，缺少国家级示范专业点、山东省中等职业学校品牌专业、山东省中等职业教育特色化专业。

多元育人机制亟待进一步加强。校企协同育人的体制不完善，缺少清晰的制度设计和可持续的实施推进策略，顶层设计与实施缺乏协同，行业企业和机构的作用未充分发挥出来。

9.2 未来展望

优化教职员结构，加快建设“双师型”教师队伍。学校将继续向上级部门争取，深化人事制度改革，大力吸收优秀专业技能人才，扩大教职工队伍规模，打通“双师型”教师培养瓶颈，优化师资队伍建设。

优化教育教学资源，聚焦高水平专业与课程建设。学校将持续探索专业与产业的匹配度，动态调整专业结构，优化各专业课程体系，建设系统性和前瞻性的课程体系，提升教师课程开发能力，建成系列精品课程资源。

优化多元育人机制，推进产教融合与校企合作。学校将全面

深入了解社会文化产业与服务行业的发展趋势，结合学校自身办学实际，拓宽产教融合路径，扩大校企、校团、校校之间的多元合作规模，丰富合作形式，开拓学校多元育人新格局。

附表

表 1 人才培养质量计分卡

序号	指标	单位	2023 年	2024 年
1	毕业生人数*	人	892	918
2	毕业去向落实人数	人	892	918
	其中：毕业生升学人数	人	653	525
	升入本科人数	人	107	75
3	毕业生本省去向落实单	%	98.20	96.19
4	月收入	元	3500	3650
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	239	372
	其中：面向第一产业	人	3	3
	面向第二产业	人	14	25
	面向第三产业	人	222	344
6	自主创业率	%	0.8	0.05
7	毕业三年晋升比例	%	0	2.8

表2 满意度调查表

序号	指标	单位	2023年	2024年	调查人数	调查方式
1	在校生满意度	%	97.67	97.72	645	网上调查
	其中：课堂育人满意度	%	97.36	98.02	645	网上调查
	课外育人满意度	%	98.02	97.32	645	网上调查
	思想政治课教学满意度	%	98.79	98.82	645	网上调查
	公共基础课（不含思想政治课）教学满意度	%	98.53	98.79	645	网上调查
	专业课教学满意度	%	96.75	98.79	645	网上调查
2	毕业生满意度	%	99.10	97.75	2611	网上调查
	其中：应届毕业生满意度	%	100	98.22	807	网上调查
	毕业三年内毕业生满意度	%	98.20	97.24	1804	网上调查
3	教职工满意度	%		100		网上调查
4	用人单位满意度	%	100	100	51	网上调查
5	家长满意度	%	99.40	99.50	2809	网上调查

表3 教学资源表

序号	指标	单位	2023年	2024年
1	生师比*	:	18.87	14.96
2	“双师型”教师比例*	%		9.8
	其中：高级“双师型”教师比例	%		3.0
3	高级专业技术职务专任教师比例*	%	18.30	25.20
4	专业群数量*	个	0	0
	专业数量*	个	11	11
5	教学计划内课程总数*	门	73	79
		学时	20984	99108
	其中：课证融通课程数*	门	3	3
		学时	224	224
	网络教学课程数	门	3	5
		学时	128	140
校企合作课程数	门	0	0	
	学时	0	0	
6	专业教学资源库数	个	11	11
	其中：国家级数量*	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0	0
	省级数量*	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0	0
	校级数量	个	11	11
7	在线精品课程数*	门	3	3
		学时	128	128
	在线精品课程课均学生数*	人	1349	1349
	其中：国家级数量*	门	0	0
	接入国家智慧教育平台数量数*	门	0	0
	省级数量*	门	0	3
	接入国家智慧教育平台数量数*	门	0	0
	校级数量	门	3	3
接入国家智慧教育平台数量数*	门	0	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	6	6

序号	指标	单位	2023 年	2024 年
	其中：国家级数量*	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0	0
	省级数量*	个	0	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0	0
	校级数量	个	6	6
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0	0
9	编写教材数	本	3	0
	其中：国家规划教材数量*	本	0	0
	校企合作编写教材数量	本	0	0
	新形态教材数量	本	1	0
	接入国家智慧教育平台数量*	本	0	0
10	互联网出口带宽*	Mbps	200	200
11	校园网主干最大带宽*	Mbps	200	200
12	生均校内实践教学工位数*	个/ 生	1.20	2.83
13	生均教学科研仪器设备值*	元/ 生	8072.78	5242

表 4 服务贡献表

序号	指标	单位	2023 年	2024 年
1	毕业生初次就业人数*	人	239	377
	其中：A类：留在当地就业*	人	239	375
	B类：到西部和东北地区就业*	人	0	2
	C类：到中小微企业等基层就业*	人	239	375
	D类：到大型企业就业*	人	0	0
2	横向技术服务到款额	万元	0	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0	0
3	纵向科研经费到款额*	万元	0	0
4	技术产权交易收入*	万元	0	0
5	知识产权项目数*	项	0	0
	其中：专利授权数量*	项	0	0
	发明专利授权数量*	项	0	0
	专利转让数量	项	0	0
	专利成果转化到款额	万元	0	0
6	非学历培训项目数*	项	6	14
	非学历培训学时*	个	288	420
	公益项目培训学时*	个	48	420
7	非学历培训到账经费*	万元	0	0

表 5 国际影响表

序号	指标	单位	2023 年	2024 年
1	开发并被国外采用的职业教育标准、资源、装备数量	个	0	0
	其中：标准数量	个	0	0
	专业标准数量	个	0	0
	课程标准数量	个	0	0
	资源数量	个	0	0
	装备数量	个	0	0
2	在国外开办学校数	所	—	—
	其中：专业数量	个	—	—
	在校生数	人	—	—
3	接收国外留学生专业数	个	0	0
4	接收国外留学生人数	人	0	0
5	接收国外访学教师人数	人	0	0
6	中外合作办学专业数	个	0	0
	其中：在校生数	人	0	0
7	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0	0
8	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0	0
9	国外技能大赛获奖数量	项	0	0

表 6 落实政策表

序号	指标	单位	2023 年	2024 年
1	全日制在校生人数*	人	3187	3179
2	年生均财政拨款水平	元	3966.11	1331.29
3	年财政专项拨款	万元	760	441.96
4	教职员工额定编制数	人	114	123
5	教职工总数	人	169	234
6	其中：专任教师总数	人	153	192
7	思政课教师数*	人	11	18
8	体育课专任教师数	人	4	5
9	美育课专任教师数	人	12	125
10	辅导员人数*	人	—	—
11	班主任人数	人	67	81
12	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	2551	2529
	其中：学生体质测评合格率	%	98.31	99.96
13	职业技能等级证书(含职业资格证书)获取人数	人	340	327
14	企业提供的校内实践教学设备值	万元	10	0
15	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	2	0
16	聘请行业导师人数*	人	4	41
17	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0	0
18	行业导师年课时总量*	课时	774	17424
19	年支付行业导师课酬	万元	3.87	87.12
20	年实习专项经费	万元	0	0
	其中：年实习责任保险经费	万元	0	0



临沂艺术学校

LIN YI ART SCHOOL

